

PATRIZI'S *EPIGRAMMATON LIBER*.

TABLE OF CONTENTS

The table of contents of Patrizi's *Epigrammaton liber* is reproduced from Leslie P. Smith, "A Notice of the *Epigrammata* of Francesco Patrizi," *Studies in the Renaissance* 15, 1968, pp. 92-143. It lists in order the epigrams contained in the unique manuscript (MS 157) in the private collection of the late Mrs. Phyllis Goodhart Gordan. Now the property of John Gordan, the Gordan collection is currently deposited in the Special Collections Department of Bryn Mawr College Library. For the 23 poems edited by Smith see TEXTS. Text within square brackets has been added by JH.

1. Ad librum suum
Quo, periture, fugis, penetralia nota relinquis, 7 couplets 1r
2. De libro suo *De institutione reipublicae*
Aequantem paribus Musarum nomina libris, 4 couplets 1r
[Edited in Smith 1968, 117-18.]
3. Ad reverendissimum dominum Cardinalem Senensem, 1r
[Dedication of *Epigrammata* to Cardinal Francesco Todeschini Piccolomini]
Gloria punicei, Francisce, decusque galeri, 7 couplets 1v
4. Ad se ipsum pro dimissione librorum suorum *De institutione reipublicae*
Iam modo contritos, Patrici, dimitte libellos, 9 couplets 1v-2r
[Edited in Smith 1968, 118.]
5. Ad librum suum *De institutione reipublicae* quem Senam mittit
I, liber, in patriam Senamque revise Camilli,¹ 8 couplets 2r
[Edited in Smith 1968, 118-19.]
6. Ad Senam patriam opulentissimam²
Perlege, Sena, tui si qua est tibi cura poetae, 3 couplets 2r-2v
7. Ad illustrissimum Calabriae ducem
Tyrrheni vatis secreta aenigmata quaeris, 6 couplets 2v
8. Ad Sergium de Galatea optima uxore pessime ab eo habita
In te commeruit numquam Galatea. Quid, ergo, 11 couplets 2v-3r
9. Ad Gelliam anum quae puero nupserat
Nupsisti puero nato trieteride quinta, 11 couplets 3r-3v
10. Ad Zoilum Luscum qui pro magna mutui summa exiguam partem reddebat vel totam utique peierabat
Ascraeo si forte seni vis credere, Lusce, 8 couplets 3v-4r
11. De bacchanalibus celebrandis, ad iuvenes
Insanire libet, iuvenes, discurritis urbem, 15 couplets 4r-4v
12. De ieiuniis Mosaicis celebrandis
Mosaici rediere dies, ieiunia sacra, 15 couplets 4v-5r
13. De Arthemiae virginis morte
Invida formosis sempter fortuna puellis, 5 couplets 5r
14. De optata felicitate
Si mihi nunc redeat numquam speranda iuventa, 15 couplets 5r-5v
[Edited in Hankins 2023, Appendix C.]
15. De adventu veris

¹ Kamilli. In his unpublished *Epistolae* Patrizi spells his son's name with a K as here.

² epulentissimam.

- Hiberni tepuere dies, iam frigidus anguis, 7 couplets 5v-6r
16. Ad Cynthiam de Rufi insidiis
Ambit et insidias disponit, Cynthia, Rufus, 8 couplets 6r-6v
17. Ad Faustinum grammaticum arrogantem
Grammaticos errare refers quos mille per annos, 6 couplets 6v
18. Ad Pollam androgynam de molli marito
Imbellem sequeris iuvenem mollemque maritum, 7 couplets 6v-7r
19. Ad Laelium sagittarium optimum
Spicula curvato sic dirigit omnia cornu, 7 couplets 7r
20. Nymphae duce Thetide lacerant interimuntque Priapum mephitique immergunt
Turba salax queritur quod sunt disiecta Priapi, 16 couplets 7r-7v
21. Silenus de interitu Priapi, 7v
Quem dederas nobis tanto pro munere civem, 7 couplets 8r
22. Ad Postumum
Libera verba placent sed vana licentia linguae, 7 couplets 8r-8v
23. De lusco custode
Lyci uxoris custodem uxori luscum quod praeficis, erras, 7 couplets 8v
24. Ad Philomatrum qui gloriabatur se unicum matri esse
Unicus es matri, quis enim neget. Unicus esto, 10 couplets 8v-9r
25. Ad Pollium optantem semper aestivas noctes
Aestivas optas noctes tnebrasque minores, 9 couplets 9r-9v
26. De Hippotypho equo, ad illustrissimnm Calabriae Ducem
Castoris exultans gaudebat Cyllarus armis, 13 couplets 9v-10r
27. Ad Lyden puellam formosissimam
Quod male nunc audis, cum sis sine crimine, maeres, 5 couplets 10r
28. Ad Asperum turpissimum virum et hernia laborantem qui se a pulchra uxore contemni querebatur
Dum properas solito maturius, Asper, anhelas, 6 couplets 10r-10v
29. Lucullus superato Mithridate Apolloniam diripere voluit sed Apollinis statuam cum dono
acceperisset urbi civibusque pepercit
Victor ab Illyricis rediens magnisque Liburnis, 17 couplets 10v-11r
30. Irrisio Arviragi equitis cataphracti qui prae ignavia in faciem cecidit
Imminet horrendus cunctis mortemque minatur, 5 couplets 11r
31. Lucretia ad Sextum Tarquinium
Quid, nunc, Sexte, furis? Facile est superare puellam, 4 couplets 11v
32. Ad Cornelium Patricium naufragio Neptuni ope liberatum
Neptuno voti compos suspende tabellam, 15 couplets 11v-12r
33. Ad Thurium ignavum
Tardus es obtusus nulla virtute nec arte, 4 couplets 12r
34. Gratulatio pro salute ac recuperata optima valetudine serenissimi regis Ferdinandi 12r
Haec erit alma dies et luce sacratio omni, 18 couplets 12v-13r
35. Altera gratulatio pro recuperata etiam valetudine illustrissimi ducis Calabriae
Invida Persephone monstris comitata nefandis, 7 couplets 13r
36. Ad Telesinum nimis formae ac veneri indulgentem 13r
Iam coma caesaries facta est lanugoque barba, 6 couplets 13v
37. De ruina aedium Mathonis causidici ex qua divinitus cohortis aves evaserant
Causidici cecidit nuper domus alta Mathonis, 10 couplets 13v-14r
38. De misera Dionysii tyranni vita
Hispidus horrebat saetis putrique capillo, 5 couplets 14r
39. Sminthei Apollinis invocatio contra mures cuius templum fuit in urbe Chrysa in quo Apollinis
statua murem supprimebat
Smintheu, Chrysaevi templi regnator Apollo, 6 couplets 14r-14v

40. In impudentes quosdam qui veteres grammaticos ac rhetores temere carpunt
Cymbala vos estis populi, vos tympana mundi, 6 couplets 14v
41. De lusca decepta ex magnitudine nasi a Suessano marito
Quaerit lusca virum bello qui insignis et hasta, 5 couplets 14v-15r
42. In Iacobum iactabundum ac gloriosum qui omnes disciplinas se solum scire profitebatur
Faucibus hausisti plenis, Iacobe, liquores, 14 couplets 15r-15v
43. Ad Aesopum improbum atque gulosum
Mersisti in ventrem quicquid tibi mater avara, 4 couplets 15v
44. De Ligure pictore turpi atque insano [before 1479]
Pictorem optabam nostros ornare libellos, 6 couplets 15v-16r
[Edited in De Capua 2014, p. 206, from Vat. lat. 3084]
45. Ad Caesellium qui prostibulam turpem ac vetulam impatienter ardebat
Ureris insano vetulae percussus amore, 6 couplets 16r
46. Ad hospitem qui per imbecillitatem stomachi dapes omnes reiciebat et per fastum scriptores
omnes contemnebat
Mens tibi cum stomacho bene convenit. Algidus ille, 10 couplets 16r-16v
47. Ad Hispullam³ quae allia et caepas semper olebat
Adversum⁴ iacuisse doles, Hispulla, maritum, 6 couplets 16v-17r
48. Viatorem ne pinum ascendat monet
Esse cupis nucleum, nux est frangenda, viator, 4 couplets 17r
49. Ad Gallam quae morienti marito se numquam ad secunda vota transituram promiserat, deinde
quam primum nupserat
Arescunt lacrimae, quam primum, Galla, probasti, 11 couplets 17r-17v
50. Ad Sergium de eius uxore adultera
Deprensa est uxor sed pernegat improba moechum, 4 couplets 17v
51. Ad Zosimen moecham
Diceris alternis vinum potare diebus, 3 couplets 17v
52. Ad Tityrum de Sancia eius amica quae alterum amabat 17v-18r
Divinant vates nam dudum, Sancia, dixi, 14 couplets 18r-18v
53. Tityrus senex ad mentulam
Effeta es senio cunnisque voracibus hausta, 3 couplets 18v
54. Ad Naevolum qui cum rusticus esset nobilibus omnibus ac claris oratoribus se praeferibat
Esse novum dicunt te civem et stemmate nullo, 5 couplets 18v
55. De Moscili⁵ virgine pulcherrima quae tinearum morbo laborabat
Lilia mittebam nexas et flore coronas, 17 couplets 18v-19v
56. Epitaphium Omniboni oratoris ac poetae optimi [d. 1474]
Flere libet, Musae. Periit longaevus alumnus, 4 couplets 19v
[Edited in Smith 1968, 120.]
57. Ad Bassum de virgine quam frustra amabat
Phasidis, en, volucrem fixit tua, Basse, puella, 8 couplets 19v-20r
58. Epitaphium Calcellae philosophi Cynici qui elatus Musarum ope supervixit
Dolia miraris Cynici nudumque crabatum, 3 couplets 20r
[Edited in Smith 1968, 123.]
59. Musarum laus pro resurrectione Calcellae
Confectas senio longo iam tempore Musas, 5 couplets 20r

³ Hispuliam.

⁴ The author may have written Aversum, which suits the sense.

⁵ Moscilis, as in last line of poem, appears to have been invented by Patrizi, Moschis being the nearest female name, and Moschilos a male name. Note that Patrizi discussed the meaning of the word with Filelfo by letter [Filelfo's *Epistolarum libri XLVIII*, 25.4, dated 1465, edited by Jeroen De Keyser, vol. III, p. 1101].

[Edited in Smith 1968, 123.]

60. Dicit se vidisse Diana (sic) inter nymphas
Quae mihi posteritas credat vidisse Dianam, 14 couplets 20r-20v
61. Ad illustrissimum cardinalem Aragonensem⁶ ut sibi conciliet iratum fratrem 20v
Servabunt docti doctos, sententia Graia, 5 couplets 21r
62. Ad Erasmum qui se fortunatissimum iactabat
Vincere fortunam Samii Polycratis, Erasme, 4 couplets 21r
63. Ad Rufum muscam inopem qui Lucretium Lupum virum opulentissimum saepe invitabat
Quis puer ad cyathum dabitur quaeve Herculis uxor, 12 couplets 21r-21v
64. Ad Bithynicum lusorem quern medicum vocabant
Te medicum dicunt, Bithynice, pharmacopolae, 2 couplets 21v
65. De scriniis sic commissuris compactis ut varias vitae praeberent usus 21v-22r
Scrinia ni reseras cunctis monstramur aperta, 2 couplets 22r
66. De aphrodisia quam vulgo venerem per similitudinem appellabant
Miraris venerem quod te vicinia dicat, 8 couplets 22r
67. De Cinyra qui nocturna sacra Veneri instituit ut amata virgine potiretur
Cyprius, ut fama est, Cinyras fervebat amore, 6 couplets 22r-22v
68. Ad Gallam quae absentia coniugis quasi moribunda aegrotabat
Sic moribunda furis caro pro coniuge, Galla, 11 couplets 22v-23r
69. Poppinae catellae epitaphium
Floribus et violis tegitur Poppina sepulta, 5 couplets 23r
70. Niobe conqueritur quod rursus marmor in quod conversa fuerat in novam speciem caedatur
Cur me fabrilis scalpro tudibusve laccessis, 4 couplets 23r-23v
71. Vivendum esse quoad utiles sumus
Si mihi nunc Phoebus vitam praestare Sibyllae, 8 couplets 23v
72. Ad Philamelam deformem sed cantu praecellentem
Dum cantas, tanta est modulantis gratia vocis, 5 couplets 23v-24r
73. Venerem hortatur ut victori omnium gentium Cupidini filio obviam progrediatur et triumphantem accipiat.
En tibi quadriiugo vehitur Cytherea triumpho, 24 couplets 24r-24v
74. Erigone pudicitiae dea Cupidinem victum in triumphum ducit II
Laeta Cupidineis graditur Cytherea triumphis, 28 couplets 25r-26r
75. Mors pudicitiam perimit deque ea triumphat III
Viderat evulsis alis ruptisque sagittis, 24 couplets 26r-26v
76. Fama Mortem superat et victam in triumphum ducit IIII
O quae perpetuis mundum maeroribus urgues, 41 couplets 26v-28r
77. Temporis diuturnitas vincit et de ea triumphum ducit V
Ultima terrigenum iactat germana gigantum, 31 couplets 28r-29v
78. Ad Laemum superbia elatum
Tune, superbe, furis? Nemesis Rhamnusia vindex, 4 couplets 29v
79. Strabonis cosmographi de regia persuasione
Esse putas regis verbis suadere sed erras, 2 couplets 29v
80. Gratitude Xerxis Persarum regis in Themistoclem Atheniensem qui ad eum profugerat
Hospitio Xerxes magnoque Themistocle gaudens, 8 couplets 29v-30r
81. Ad Gallam quae amoris ardorem tegebat
Rumor et incerti mussant convicia vulgi, 5 couplets 30r
82. Musa in Cupidinem qui permiserat Carum Lucretium poetam amatorio poculo quo insaniverat potionari
Imperiose puer quid sic furialibus armis, 13 couplets 30r-30v

⁶ Oliviero Carafa, patron of art and architecture, older brother of Diomedes Carafa.

83. Demosthenes excitatus ad Laidis formam
Excierat iuvenes cunctos Ephyreia Lais, 7 couplets 30v-31r
84. Ad Caietam exagitantem Marullam impudicam
Casta nimis mollem spernis, Caieta, Marullam, 9 couplets 31r-31v
85. Ad Gelatiam quae nomen graecum a risu habet cum sit Caietana
Mirabar Graeciam (sc. graecum), formosa Gelatia, nomen, 5 couplets 31v
86. Ad illustrissimum ducem Calabriae qui sine causa ei succensuerat
Quod mihi non superest viridis validaeque senectae, 12 couplets 31v-32r
87. Ad eundem
In te commerui, dux o fortissime, numquam, 5 couplets 32r
88. Ad Lentulum qui eum clam graecis verbis semper alloquebatur quorum sententia est ‘nemo me vivo’
Outis emou zōntos⁷ [Οὐτὶς ἐμὸν ζῶντος] dictis factisque protervis, 4 couplets 32v
89. De illuvie et assiduis imbribus
Iam fugit ad montes pastor iamque ardua quaerit, 7 couplets 32v
90. Ad Bassum praetorem designatum
Omnis te populus praetorem, Basse, salutat, 5 couplets 33r
91. Ad Helithium vanum et iactatorem
Ingentem properas quam primum scandere turrim, 9 couplets 33r-33v
92. Ad Anserem virum procacem ac scelestum
Garris, oblatras, insulsos dicis et illos, 7 couplets 33v
93. Viator cum incidisset in sepulchrum⁸ Galeacis Mediolanensium ducis
Insubriae, Galeax dux o metuende, sepultus, 5 couplets 33v-34r
94. Ad Alexandrum Patricium cui extemporanea tantum placebant
Nata quidem subito parvoque labore vel arte, 4 couplets 34r
95. Alcestis Admeti mariti fata subit
Viderat Alcestis perituri fata mariti, 4 couplets 34r
96. In horoscopo Caietano ad praetereuntem populum 34r
Utere felici praesentis temporis usu.
Opportuna ruit quae rapit hora diem, 1 couplet 34v
97. Venus de capillis suis conversis in herbam
Multifido rutilum pectebant dente capillum, 4 couplets 34v
98. Ad Polycarpum egregium poetam
Te perhibent cuncti doctum clarumque poetam, 16 couplets 34v-35r
99. Excusat se Crispo qui prae maerore invitatus ad cenam non accedat
Ad cenam me, Crispe, vocas, vis ipse, iubesque, 8 couplets 35r-35v
100. Manilius prodicione Choerili⁹ trucidatus sepultusque in via Appia viatorem monet
Appia me sepelit noscas ut, care viator, 6 couplets 35v
101. Servilia Manilii trucidati mater lecta ex coeno lacerati filii membra in sandapilam defert et cum
pars anterior verticis deesset, implorata Caieta dea, illam ab ea servari accipit 35v-36r
Legerat e turpi coeno putrique cruore, 5 couplets 36r
102. Ad Bassum qui primitias semper rerum optabat
Prototemos iactas te semper carpere caules, 3 couplets 36r
103. Carmen lugubre ex morte dilectissimi filii sui Camilli Patricii
Este procul, placidique ioci mollisque Cupido, 16 couplets 36r-36v
104. Epitaphium eiusdem

⁷ In Greek characters.

⁸ This poem must have been written a little after the murder of Duke Galeazzo on 26 December 1476. If the poems are in even approximately chronological order, this is a useful date.

⁹ Chrili, but the correct form is found in the body of the poem.

- Patricius clarus genere et virtute Camillus, 3 couplets 37r
105. De genio eiusdem qui sibi inter quietem apparuerat
Me tuus in somnis hesterna nocte, Camille, 10 couplets 37r-37v
106. In divum conversus apparet patri per quietem et de divinitate loquitur
Tene ego nunc votis divum venerabor et ara, 18 couplets 37v-38r
107. Rursus filium alloquitur et desiderio ac maerori finem optat
Quo te cunque loci vidi, dulcissime fili, 16 couplets 38r-38v
108. Sodalibus responsum affert
Quaeritis absolvam neglecta epigrammata semper, 5 couplets 38v-39r
109. Gratulatur Formiae¹⁰ quae disiecta a Romanis propter caedem Ciceronis dudum inculta fuit.
Nunc vero instauratur a reverendissimo domino Cardinali Sancti Petri ad Vincula.¹¹
Regia Laestrygonum Antiphathi regnata tyranno, 14 couplets 39r-39v
110. Euxina suspecta habetur ex amore hirci
Hircus ad Euxinam gannit comitatur et illam, 8 couplets 39v
111. De nomine Carpophori
Carpophorum qui te dicunt falluntur, acarpon, 3 couplets 39v-40r
112. Mintham nympham accolam Pyli montis amavit Pluto, quae perempta a Proserpina in mentam
herbam conversa hospitem alloquitur¹²
Mintha fui quondam quae nunc sum menta, sed, hospes, 7 couplets 40r
113. Eusebius Patricius puer hortatur proceres ad se audiendum et linguae haesitationem excusat
Audite, o proceres, blaesam ne spernite linguam, 3 couplets 40v
114. Ad Sabellam quae lactenti infanti cantu eblandiebatur ut Somnum deum ei conciliaret
Infanti tota blandiris nocte, Sabella, 15 couplets 40v-41r
115. Ad Gallam quae septennem filiam sponderat robusto viro sibi magis quam filiae consulens
Septennem gnatam despondes, Galla, marito, 4 couplets 41r
116. Ad eandem
Quanta tua est pietas, quanta est clementia, Galla, 5 couplets 41r-41v
117. Ad Silvium de vicina eius pulcherrima sed venefica ac maga
Est vicina tibi qua non formosior ulla, 7 couplets 41v
118. Ad Alexandrum Patricium filium dilectissimum
Stemmata Patricius cum sis, nutritus et antris, 6 couplets 41v-42r
119. Contra culices
At vos, o culices, pulsant imbresque nivesque, 11 couplets 42r-42v
120. De pavone rotante
Ecce rotat Iunonis avis stimulante Dione, 6 couplets 42v
121. Galli qui prae ebrietate male pugnaverant defensi a Cicerone absolvuntur, deiurio adstricti ut
deinceps dilutius bibant
Potabunt Galli posthac dilutius, inquit, 7 couplets 42v-43r
122. Ad Sellium luscum, claudum, et strumosum qui se omnium formosissimum esse putabat
Luscus es et naso certares rhinoceroti, 5 couplets 43r
123. Ad Cretan ut desinat calamos mittere quos iam Caietani scopuli suppetunt sed mittat mella
cannarum
Non est ut calamos mittas nunc, Gnosia tellus, 4 couplets 43r-43v
124. Ad Sextum de carminibus suis
Si victura putem quaeris mea carmina, Sexte, 7 couplets 43v
125. Ad Paetum qui se fortem putabat cum pueros crudeliter caederet
Pelidae stomachum atque iram laudavit Homerus, 4 couplets 43v-44r

¹⁰ MS. Phormiae.

¹¹ The title of Giuliano della Rovere, the future Julius II, from 15 December 1471.

¹² Practically a translation of Strabo 344.

126. Ad Anneium senem qui putabat se amari a Catulla propter divitias suas cum illa Lycidam amaret
Dilectam dominam solis te posse tueri, 11 couplets 44r-44v
127. Ad Hymenaeum qui Geminam teneram puellam seni et claudio iunxerat marito
Credere quis poterit Geminam, placidissime divum, 11 couplets 44v
128. De Rufo credulo et avaro qui, cum omnia crederet, pecuniam tamen nemini credebat 44v-45r
Non ego mentiri Rufum mendacia fari, 4 couplets 45r
129. De sturno qui humana verba adeo exprimebat ut dominae amatorem conciliaret,
Sturne memor dominae monstratas reddere voces, 8 couplets 45r-45v
130. Caietam urbem regi commendat
Inclute rex, parvo si quicquam credis amico, 9 couplets 45v.
131. Ad Ithim¹³ qui, cum forma praestaret, virtutes omnes negligebat
Vergimus in senium, nulla est mora, defluit aetas, 6 couplets 45v-46r
132. Panacaea Aesculapii filia cum herbas legeret serpentis morsu iugulata obiit sed Phoebi ope in
herbam sui nominis mutata est.
Cur Panacaea vocer vel quae sim, disce, viator, 8 couplets 46r-46v
133. Ad Scazon qui tumore pedum laborabat
Non ego te claudum vidi. Cur, Scaze, vocaris, 2 couplets 46v
134. Ad cinaedum pathicum
Arte sagittandi praestans Poeantius heros, 5 couplets 46v
135. Ad Zoilum loquentem contra urbanas puellas et laudantem rusticas
Saepe tibi urbanas dicis male olere puellas, 13 couplets 46v-47r
136. Ad Hircium qui profitebatur se novas medicinae invenisse artes
Iapetioniades ferula subtraxit ut ignem, 6 couplets, 2 of them in margin, 47r
137. Connubium cunctas amicitias praestare exemplo Cammae quae simulato matrimonio virum
Synatum ulta est necato Synorige qui illum interfecerat¹⁴
Haemonium Pyladem iactaret Graeca (sc. Graecia) sanctae, 5 couplets 47v
138. Ad Asterum hernia laborantem
Aegrotum Babylon triviis inferre solebat, 5 couplets 47v
139. Laus argentei cyathi caelati variis floribus quern ei dono dederat Lycinus
Donasti cyathum Vulcani incude retunsum, 12 couplets 47v-48r
140. Ad Pacificum Neapolitanum
Ounoma soi glukū, o Eirenike Parthenopaie
glossa de soi pikre, t'alla ge panta kalōs¹⁵ 1 couplet 48r
[Οὔνομα σοὶ γλυκὺ, ὦ εἰρηνικὴ παρθενοπαίος,
Γλόσσα δὲ σοὶ πικρὴ, τ'ἄλλα γε πάντα καλῶς.]
141. Ad Bassum militem gloriosum
Oppugnans quotiens non est qui, Basse, repugnet, 5 couplets 48r-48v
142. Corvi salutatoris Romani populi invidia trucidati exequiae celebrantur
Inter tot proceres volucris spectare sepulchrum, 18 couplets 48v-49r
143. Elpidius excusat se quod amicorum congressum fugiat quia multa scabie laboret
Ut stimulantem solet putri porrigine porcus, 17 couplets 49r-49v
144. Polymniam Musam rogat quis praestantior status sit, regni an reipublicae 49v-50r
Quis feret ambiguam, dilecta Polymnia, palmam, 7 couplets 50r
[Edited in Smith 1968, 119.]
145. Pro Cotta qui ante diem triumphi¹⁶ ex refusa veteris vulneris cicatrice diem obiit

¹³ Corrected from thim.

¹⁴ In the text Synatus and Camma appear but not Synorix. The heading had been omitted but then written in in the margin. These names cannot be identified in such works as Forcellini, *Onomasticon*, and Pauly-Wissowa, RE.

¹⁵ In Greek characters. MS. pikre d'allage panta kalos.

¹⁶ MS. triumph.

- Laurea decreta est nobis magnusque triumphus, 4 couplets 50r
146. Ad Babylonem de civili excidio¹⁷
Ah Babylon, Babylon, quanta est insania vulgi, 7 couplets 50v
147. Rursus ad Babylonem ingratham in senatores ac procures quos proscribit atque exagitat
Proscribis patriae patres sanctumque senatum, 6 couplets 50v-51r
148. Quae inter quietem viderat narrat
Hesterna, Babylon, dum nocte insomnia ludunt, 5 couplets 51r
149. Babylonis saevitiam execratur
Etruscas, Babylon, rumor percrebuit urbes, 9 couplets 51r-51v
150. Prosopopoeia trium eiectorum
Quis furor, o socii, quid vult concursus ad arma, 19 couplets 51v-52r
151. Pro Antonio Bellantio viro clarissimo et patriae patre pientissimo¹⁸
Antoni, hic recubas inhoneste vulnere truncus, 8 couplets 52r-52v
152. Pro Placito Altello iureconsulto peregre et equite clarissimo
Consultus iuris Placitus cognomine clarus, 5 couplets 52v
153. Pro Leonardo Ptolomaide equite prudentissimo
Exigit has poenas praetor, Leonarde. Ferendum est, 4 couplets 52v-53r
154. Pro Benedicto Martinoctio equite strenuo atque opulentissimo
Fatorum series nulla virtute nec arte, 8 couplets 53r
155. Execratio saevitiae et exhortatio ad concordiam
Discordem populum et resolutam lege iuventam, 12 couplets 53r-53v
156. De accipiendo hospite distichon
Si velit hospitio placido Faustine sodalem,
Accipe. Sin nolit, mitte. Benignus eris, 1 couplet 53v
157. Tetrastichon
Omphala, te quotiens redimitam pelle leonis, 2 couplets 53v
158. De Caryota distichon
Quod capiti noceat dicta est caryota, decembri
mense gravis stomacho sed minus esse solet. 1 couplet 54r
159. Ad furem
Tres tibi litterulae dant nomen. Sic tria fatum
Ligna dabunt. Celsa est sors tua, non humilis. 1 couplet 54r
160. Distichon
Forcipe lanugo si vellitur, altera surgit.
Inde felix nullo vomere vulsa perit. 1 couplet 54r
161. Distichon
Parturit ut semper coniunx tua nec parit umquam,
Sic quoque micturiat mingat et ipsa nihil. 1 couplet 54r
162. Sardanapali epistola¹⁹ ad lectorem
Ede, bibe, et veneri noctes indulge diesque.
Qui modo sum pulvis Sardanapalus eram. 1 couplet 54r
163. Ad lectorem librorum suorum *De regno*
Qui praecepta legis regumque ducumque libellis, 6 couplets 54r-54v
[Edited in Smith 1968, 119.]
164. De Harmonio qui dum puerum raperet caesus est
Laumedonteum per tela canesque, 4 couplets 54v
165. De libellis suis epigrammatum

¹⁷ Sc. Siena. Nos. 146-155 deal with the bloody events of 11 April 1483 and the executions of 14 April 1483.

¹⁸ Leader of the Noveschi against the popular forces; beheaded at Radicofani 14 April 1483.

¹⁹ MS. epitha.

- Has inter tenues meas Camoenas, 15 hendecasyllables 54v
[Edited in Smith 1968, 117.]
166. Epigramma
Eripuit terris Pluto saevumque tyrannum, 6 couplets 55r
167. De voracitate ac furacitate Telesini
Cena mihi indicta est abs te, Telesine, sed unguis, 6 couplets 55r
168. Hebe eiecta caelo fit dea luventutis et de rogi favilla herba nascitur dicata Phoebus 55r-55v
Alcidis moribunda flebat uxor, 14 hendecasyllables 55v
169. Epitaphium Domitii Veronensis [d. 1478]
Te, Domiti, similem genuit Verona Catullo, 3 couplets 55v
[Edited in Smith 1968, 121.]
170. Epitaphium Hilarionis Veronensis
Flere libet, Hilarion, quem vos fovistis in antro, 4 couplets 55v-56r
[Edited in Smith 1968, 119-120.]
171. Iocus de Gallo et Hirro rivalibus
Noctem pollicita est Neaera²⁰ Gallo, 18 hendecasyllables 56r
172. Caieta Senam poetae patriam alloquitur
Servavi totidem tibi per annos, 26 hendecasyllables 56r-56v
173. Ad Ioannem Campanum
Mecum dissimulas, dulcis Campane? Minervam, 2 couplets 56v-57r
[Edited in Smith 1968, 121.]
174. Execratio civilis discordiae
Usque adeone furor serpit discordia cives? 23 couplets 57r-57v
175. Ad Arthemiam de honesto saltatu cantatuque
Quod saltas belle satis est. Saltare per artem, 9 couplets 57v—58r
176. De eo qui se Cynicum philosophum simulabat
Submittunt Cynici barbam faciemque cumino, 8 couplets 58r-58v
177. Uxor viro penem amputat odio pellicis
Men viduam vivo iacet nunc coniuge pellex, 4 couplets 58v
178. De parasito Plauti comici poetae
Si murem mustela rapax in limine primo, 2 couplets 58v
179. Aeschyli fabula de Palicis diis ad Zosimam quae clam viro pepererat
Zosima, te dicam Siculum dedicisse tragoedum, 12 couplets 58v-59r
180. Caieta ad illustrissimum Calabriae ducem
Venisti tandem, dux o fortissime magnae, 8 couplets 59r-59v
181. Responsum roganti de Latinis Satiris
Aurunca in Satira madido concedat Aquino, 3 couplets 59v
182. De prima peponum satione
Terra parens sobolem superis enixa gigantes, 6 couplets 59v-60r
183. Laus peponum
Ambrosii pepones, Cereris lautissima cura, 6 couplets 60r
184. Iocus de mergo, pisce, polypo, et puero
Insequitur mergus nantem per litora piscem, 8 couplets 60r-60v
185. Laestrygonas ad Scazum fabrum ferrarium quod assiduus malleis Musas vexabat
Tundere si ferrum candens, si spargere lympa, 10 couplets 60v
186. Ad se ipsum
Devexa in senium postquam iam defluit aetas, 3 couplets 60v-61r
187. De Graeco poeta qui quotidie Augusto Caesari versus afferebat

²⁰ MS. Heaera.

- Augusto occurrens epigramma²¹ ferebat honestum, 7 couplets 61r
188. Caieta ad F. Romanum hospitem
Aeneadam soboles magna de stirpe nepotum, 14 couplets 61r-61v
[Edited in Smith 1968, 125.]
189. Ad Parthenopem de Alfonso Ianuario
En tibi, Parthenope, surgit venerandus alumnis, 7 couplets 61v-62r
[Edited in Smith 1968, 121.]
190. Hippolyte moriens²² illustrissimum coniugem alloquitur
Ultus es imperii labem facinusque nefandum, 7 couplets 62r
191. Epitaphium Hippolytes Mariae illustrissimi Ducis Calabriae coniugis 62r [d. 1488]
Praestat, Parthenope, passos evellere crines, 4 couplets 62v
192. Rursus
Insubriae victor genuit quam Sfortius heros, 2 couplets 62v
193. Rursus
Aevi dimidio fraudata es, Sfortia, fatis, 2 couplets 62v
194. Admiratio viatorum
Hippolyten Mariam compressam marmore cernis
Trinacrii meruit Regis et esse nurus, 1 couplet 62v
195. Delphin desiderio amati pueri se ipsum perimit
Vectabat puerum dorso per Nerea delphin, 5 couplets 62v-63r
196. Ferdinandus rex Sabellam neptem Mediolanum proficiscentem ad sponsum his versibus
alloquitur [26 December 1488]
I, ducis Insubriae coniunx, placidissima neptis, 13 couplets 63r-63v
197. Ad Hydram Lemurnum oppidum Viae Appiae
Cum tibi sit Lemurum, dic, religione sacellum, 3 couplets 63v
198. Ad Joannem Andream grammaticum Lemurnum
Tubera bis septem misisti. Numne, Lemurni, 3 couplets 63v
[Edited in Smith 1968, 124.]
199. Ad Albinum poetam poscentem aurea mala
Aurea mala petis. Quid si mihi poscitur aurum, 4 couplets 63v-64r
[Edited in Smith 1968, 121.]
200. Calliopem Musam hortatur ne se senescentem deserat cum senectus sit perfectio aetatum
Hospitium antiqui cur dedigneris amici, 6 couplets 64r
201. Ingenii opera perpetua esse. Ad Eusebium Patricium
Mutabunt dominum post te quaecumque relinques, 5 couplets 64r-64v
202. Aurea mala C. ad Albinum poetam mittit
Hippomenes volucrem praevertit ut arte puellam, 4 couplets 64v
[Edited in Smith 1968, 122-23.]
203. Ad amicum calumniatorem sui ipsius qui prae nimia diligentia scripta sua numquam emittebat
Quod cito non possum numquam me posse fatebor, 17 couplets 64v-65r
204. Ad exules Senenses qui nuper²³ in patriam redierant 64r
Non in parietibus domibus templisve focisve, 14 couplets 65v
205. Ad Dionysium Symmachum qui eum clam laeserat
Aspide calcata credis te evadere morsum, 5 couplets 66r
206. Quid de androgyno sentiat Plato in Symposio quidque ibidem de eodem loquatur Aristophanes comicus
Inter vina quidem magnum lusisse Platonem, 5 couplets 66r

²¹ Epigrammata MS.

²² 20 August 1488.

²³ Those of 1487?

207. Musa causam definit
Quaeritis Androgynus quid sit sive hermaphroditus, 7 couplets 66r-66v
208. Ad Bassum qui ex amore turpis mulierculae insanus esse videbatur cum nigra esset et obtortis talis
Excusas fuscam. Nigra est tua, Basse, puella, 7 couplets 66v-67r
209. In Dionysium Symmachum mortalium pessimum
Quis micet in tenebris tecum cui pessima mens est, 17 couplets 67r-67v
210. Inscriptio rusticae culinae
Uncta coquus pingui festinet holuscula lardo
Namque emptas epulas rustica mensa fugit, 1 couplet 67v
211. Ad Perotum antistitem Sipontinum et Cornelium Bononium certantes inter se de epistola Plinii ad Titum Vespasianum.
Observent docti doctos, venerentur, honorent, 17 couplets 67v-68r
[Edited in Smith 1968, 121-22.]
212. Ad Postumum de simulato uxoris amore
Foeda tibi est facies, venter porrectus in ulnam, 9 couplets 68r-68v
213. Ferendum esse poetam qui in paucis errat si complurimum optime dicit
Duxit Aristarchus mendosum ostendere versum, 11 couplets 68v-69r
214. Ad Cornelium Patricium iocus de mustela et Aethiope
Cretatis nostri pedibus duraque catasta, 8 couplets 69r-69v
215. Lycoris conversa in avem viatorem rogat ut se solvat
Deceptam nucleo iuglandis respice, sodes, 9 couplets 69v
216. Iocus Augusti in Galbam oratorem
Galba quidem informis gibbo et sermone disertus, 3 couplets 69v-70r
217. Ad Tricongium lippum et adulterum
Lippus eras bilemque tibi stillabat ocellus, 5 couplets 70r
218. Facete dictum Octavii Augusti in Herodem Syriae regem qui tot milia infantium occidi iussit ut Salvatorem nostrum Christum perderet, quo in numero unum ex filiis suis desideravit clementior in porcum quam in filium
Rex Syriae demens Christum quo perderet alium, 4 couplets 70r-70v
219. Ad Eusebium Patricium: Virtus sola hominem beatum efficit, cuius laus perpetua est, ut docent Stoici, et nullis iuribus [uiribus?] evertitur
Non furor insanus plebis, non vindicis ira, 6 couplets 70v
220. Inscriptio cenaculi
Vivite contenti parvo et sine crimine laeti,
Magna quidem magnis linquite principibus, 1 couplet 70v
221. Alexander Magnus captivam Campaspen dilectam a se amanti eam Apelli cui nudam pingendam praebuerat abdicat
Pingeret ut nudam Campaspen iussit Appellem, 8 couplets 70v-71r
222. Ad Hieronymum alaudatum de augurio alaudae aviculae
Augurium nomenque suum quod alauda galero, 5 couplets 71r
223. Ad Lentulum iuvenem superbum et arrogantem et superbum 71r-71v
Pro nihilone putas scriptis incessere cives, 6 couplets 71v
224. Urus rursus mingendo fit Palinurus
Subligar implevit mentulam dum posceret urus, 3 couplets 71v
225. Ad quendam qui numquam visam puellam amabat illectus sola fama
Tu numquam visae percussus amore puellae, 4 couplets 71v-72r
226. Camillus²⁴ Patricius secundus Georgium Patricium patrem moriens alloquitur.

²⁴ Spelling as in note 2. The subject is the author's grandson by his son Georgius, who because of the reading in a MS, has been called Gregorius ever since Mittarelli.

- Non mihi morior teneris ereptus ab annis, 8 couplets 72r
227. Non penna sed calamo scribendum esse
Scribere qui gaudes convulsis anseris alis, 4 couplets 72r-72v
227a = no. 210, repeated.
228. In dissimulatorem
Dissimulas blandis verbis sed decipis astu, 7 couplets 72v
229. In tardum Ciceronis lectorem
Doryphori exemplar potuit docuisse Lysippum, 4 couplets 72v-73r
230. Pulex Vicentinus uno epigrammate notus ad Lusum
Uno te notum speras epigrammate, Lusce, 3 couplets 73r
[Edited in Smith 1968, 123.]
231. In superbum ac iactabundum poetam
Arte minor potuit magnum superare Timanthes, 7 couplets 73r-73v
232. In Zosimen minabundam
Non bene me nosti quoties tibi fervida bilis, 5 couplets 73T
233. Quid conciliet fratres
Invidiam ut fugias fratrum, nolentibus adsis
Et male pro dictis optima verba refer, 1 couplet 73v
234. Ad Polyphagum helluonem
Si te Polyphagon prisci dixere sodales, 8 couplets 73v-74r
235. Ad eundem
Argentem venerem²⁵ cupiens fessumque palatum, 9 couplets 74r
236. Sepulchrum helluonis
Marmora Lunai totidem congesta, viator, 4 couplets 74r-74v
237. Bis caulis mors, proverbium Graecum
Dis krambe thanatos²⁶ [Δις κράμβη θάνατος] iam me nescire fatebar, 7 couplets 74v
238. De optata puella ad Eusebium Patricium
Promittat si forte mihi Cytherea puellam, 10 couplets 74v-75r
239. Ad Monotropum solitarium
Cur fugis occursus hominum carosque sodales, 5 couplets 75r
240. D.M.S.
Filia Sempronii Manlique miserrima neptis, 7 couplets 75r-75v
241. Epitaphium Hiri
Cum puer ad fontem iacta nuce luderet Hirus, 5 couplets 75v
242. Ad poetam vanum
Colligis ex alto nebulas Helicone, poeta, 7 couplets 75v-76r
243. Ad Aulum
Deicis in mensam trullam crepituque Falernum, 3 couplets 76r
244. Ad calumniatorem
Non mihi sit vitio rasas nescire lituras, 3 couplets 76r
245. Ad Bambalionem procacem
Garrula lingua seni nocuit. Nunc alter ab illo, 3 couplets 76r-76v
246. Ad Bdelyron superbum
Est in praecipiti quisquis sublimis in alto, 3 couplets 76r
247. Simulacrum temporis et occasionis. Ad Eusebium Patricium
Quanti sit tempus, quanti est occasio, disce 6 couplets 76v
248. Ad Iucundum antiquarium 76v [i.e. Fra Giovanni Giocondo, OFM]
Ad architectum F. Iucundum 77r

²⁵ Perhaps ventrem.

²⁶ In Greek characters. [*In marg.*: Bis brasica mors est.]

- Scrutaris veteres artes monumentaque patrum, 5 couplets 77r
[Edited in Smith 1968, 120.]
249. In Graeculum contemnentem Latinos
Graeca fides quanti fuerit placidissima quondam, 7 couplets 77r
250. Ad blasphemum 77r
Perfide, non superos laedis quando impia iactas
Verba sed, heu, damnas teque tuumque caput, 1 couplet 77v
251. Epitaphium Zosimes psaltriae
Manibus hic tumulus sacer est, dignosce, viator, 5 couplets 77v
252. Ad Faustum gloriosum
Nestora consilio vincis, te iudice, Calchas, 5 couplets 77v
253. Distichon
Hospitibus gaudet semper meus archimagirus,
Fercula plura parat quo sibi plura ferat, 1 couplet 77v
254. Prognosticon²⁷
Vanus adulator partesque sequetur iniquas.
Nam didicit multum dissimulare Ligur, 1 couplet 78r
255. Distichon
Alcumenae hanc noctem rursum indulsisse Tonantem
Iam puto. Nam tripla est, nee redit alma dies, 1 couplet 78r
256. Proverbium Ex apalon²⁸ onychon
Unguiculis teneris quisquis raptaverit olim
Obdurant postquam raptat et ille magis, 1 couplet 78r
257. Proverbium vetus. Cantherius est in fossa
Posteriora lupus tondentis gramina morsu, 3 couplets 78r
258. In laudantem tarde edita
Informes offas dilecta Lycaonis ursa, 3 couplets 78r
259. Praesagium imaginis repertae Caietae cum effoderentur aedium fundamenta Illustrissimi Ducis Calabriae 78r
Omine laetus erit Cumanae carmina vatis, 10 couplets 78v
260. Laus Podii Regalis.²⁹ Vilicus ad viatorem admirantem pomarii ac ruris amplitudinem et magnum aedificii spectaculum
Desine Phaeaces silvas laudare,³⁰ viator, 15 couplets 78v-79r
261. Mars relicta Rhodope atque Haemo ad Podium Regale³¹ festinat. Mars loquitur 79r-79v
Non ego nubiferam Rhodopen scopulosque nivales, 59 couplets 79v-80v
262. Ad Lallum ex medico subito poetam
Sicne repente furor Musarum ac Bacchicus ardor, 5 couplets 80v
263. Uxor quae complexa virum inter coeundum obiit
Munere quod Veneris vitam patrante marito, 5 couplets 80v-81r
264. In loquacem
Blatterat hic semper stolidus, nam dicere nescit.
Ah taceat subito fiat et inde mutus, 1 couplet 81r
265. Vir ad tumultum rixosae uxoris
Hospes, mira quidem res est, non litigat uxor, 3 couplets 81r
266. Senex in iuvenem tentantem impossibilia

²⁷ MS. Pronosticum.

²⁸ In Greek characters but spiritus lenis in error for asper.

²⁹ Begun in 1487. See L. Collison-Morley, *Naples through the Centuries*, pp. 70-71.

³⁰ MS. ludere.

³¹ MS. regalem.

- Niteris ad montem semper propellere saxum, 2 couplets 81r
267. Iuvenis seni responsum affert
Mene mones, venerande senex, ne dura laborem, 3 couplets 81r
268. De assensu populi in theatro
Non gladiatori victum iugulare licebat, 2 couplets 81r
269. De Chamelopardali quam gerafam dicimus. Ad Senenses
Pardalis a Grais dicta es, panthera Latine, 9 couplets 81v
270. Salutem dicendam non propinandam esse 81v
Praebibit ut quisquam spumantia vina propinat, 2 couplets 82r
271. Silenus ad caprum rodentem vitem
Palmite corroso credis te evadere sacros
Hirce, focus? Baccho victima sacra veni, 1 couplet 82r
272. Copia Cornu Keras Amaltheias³²
Fregerat Alcides Acheloi a vertice cornu, 8 couplets 82r
273. De Iunone ac Genio. Ad Polydamanta
Iunonem sibi quisque suam Geniumque vocabit, 6 couplets 82v
274. Ad Caietam de cantu Sirenum quae salutem ei dicebant F. Mirolidi verbis
Tris Acheloiades vario modulamine, nutrix, 6 couplets 82v
275. De Cynico rursus submittente barbam cum prius eam dempsisset suadente poeta. Ad plebem
82v-83r
Irides Cynicum longam submittere barbam, 6 couplets 83r
276. Ad Lusum litteratorem maledicum
Dura nimis censes nostra haec epigrammata, Lusce, 6 couplets, 83r-83v
277. Apelles ad pictorem
Tolle manum e tabula sollers clamabat Apelles,³³ 2 couplets 83v
278. Ad Joannem Andream Lemurnium iocus
Hospitii si forte mei te paenitet, audi, 11 couplets 83v-84r
EDN: Smith 1968, 124.
279. Ad quaestorem
Scribe sed hoc moneo Jano redeunte docebis, 1 couplet 84r
EDN: Smith 1968, 124.
280. Darius victa Babylone Punicum malum scindens
Punica quot viridi clauduntur cortice grana, 4 couplets 84r
281. Cur in Eunomi Locrensis statua cicada citharae insideat
Eunomus ad citharam deducta voce canebat, 8 couplets 84r-84v
282. Ad Telesinum senem inopem et aegrotum Peri tes philopsychias³⁴
Aera tabificum fugis, o Telesine, quid optas, 7 couplets 84v
283. De aureis malis
Concoquit autumnus quacumque ex arbore poma, 5 couplets 84v-85r
284. Viator fessus ad Viam Appiam
Ignotas cogitur salebras tentare viator, 7 couplets 85r
285. Stratonice sterilis Deiotaro viro pellicem conciliat et natos sibi supponit
Felix coniugio Deiotarus. Huic licet uxor, 5 couplets 85r-85v
286. Ad Joannem Patricium patrem ultimam vitae horam³⁵ agentem

³² In Greek characters.

³³ MS. Apolles.

³⁴ In Greek characters.

³⁵ May be out of chronological order. Patrizi's father was eighty-six years of age while Francesco was still governor of Foligno and was not expected long to survive his wife Lorenza, who certainly died during that period, see [Venice, Biblioteca Marciana, MS.] Marc. lat. XI 80 (3057), f. 196r and f. 195r.

- O genitor, caelum scandis mortalia linquens, 11 couplets 85v-86r
287. De phoenice
Uror cinnamēo Phoenix coniēcta cubili.
Si morior, rursus hinc mihi vita redit, 1 couplet 86r
288. Ad Hieronymum Alaudatum
Accessit patriis opibus rus nuper amoenum, 8 couplets 86r
289. De Cynico
Castigat Cynicus barbam tonsare magistro, 5 couplets 86r-86v
290. De aureis malis in nuptiis, auctores Pherecydes et Homerus Septimo Odysseae
Munera certabant Iunoni afferre maritae, 9 couplets 86v-87r
291. De Bruto Prisco
Stultitiam simulans grossos ex melle vorabas, 2 couplets 87r
292. Ad Olynthum Ceratinum cornutum
Inscia cornutum quod te plebecula dicat, 10 couplets 87r-87v
293. Facete dictum a regina Bosphori
Bosphoridum regno pulsa est regina sed ardet, 2 couplets 87v
294. Davus servus novo nomine Callistrucius ab agricolis nuncupatur ab esu ficorum
Quod Callistrucio nomen tibi rustica pubes, 7 couplets 87v
295. De Iunonis dracone
Excubat auriferis pomis Iunonius anguis, 4 couplets 87v-88r
296. Ad Tyrrhinum qui auream comam nigro colore infecerat
Mane ego te rutilum vidi fulgente capillo, 8 couplets 88r
297. Anacreon poeta pateram sibi fieri a Vulcano petit
Mulciber, argento pateram tornabis et armis, 4 couplets 88r-88v
298. Ad senem quendam ex Graeco proverbio 'Mala ad te trahis ut Caecias nubes' et ex alio proverbio 'Asinus inter simias ridetur'
Caecias ut nubes ad se perducere flando, 4 couplets 88v
299. Ad Eusebium Patricium. Epictetus philosophus duo Graeca verba usurpabat anecho kai apecho,³⁶
id est fero et abstineo
Pauper Epictetus servusque ac corpore mancus, 7 couplets 88v-89r
300. Ad F. Miroidum
Consultor lemorum, purgasti insomnia vana, 6 couplets 89r
301. Ad Eutychiam virginem pulcherrimam. Comparatio rosae et virginitatis
Virgo, rosas cernis primo nascentis Eoi, 19 couplets 89r-90r
302. Iocus ad poetam quendam Palinpestos³⁵
Membranam poscis versus scripture papyrus, 3 couplets 90r
303. Moscilis Tyrrhini uxor pro infecta mariti caesarie maeret
Quae tibi larva caput nigro velavit amictu, 10 couplets 90r-90v
304. De amore et inopia Arontis et Neaerae
Nudus et esuriens nudamque inopemque Neaeram, 7 couplets 90v
305. Ad Cornelium Patricium de persicis Fundanis
Quae molusca olim prisci dixere parentes, 14 couplets 90v-91r
306. De forma
Formam optas? Formae non semper sidera rident,
Est quoque formosis saepe sinistra Venus, 1 couplet, 91r-91v
307. Ad Aulum de gratitudine erga praeceptorem
Ingenui est animi per quem profeceris, Aule, 6 couplets 91v
308. Ad F. Miroidum de officio illius qui ex alienis libris excerpt

³⁶ In Greek characters.

- Legisti primus tenues, Mirolde, libellos,³⁷ 5 couplets 91v
309. Obscaenos versus non esse legendos
Exegit Sparte Archilochum librosque procaces, 8 couplets 92r
310. Amatorium sine veneno. Si vis amari, ama
Caucasias herbas et Colchica gramina quaeris, 4 couplets 92r
311. Ad Carolum Brixiensem 92r [i.e. Carlo Valgulio]
Norica gens hebeti splendorem praebuit ensi, 5 couplets 92v
[Edited in Smith 1968, 120.]
312. Commendatio morum et vitae. Ad Eusebium Patricium
Eusebii nomen puram et sine labe iuventam, 6 couplets 92v
313. Ad Pepromenum invidum atque exitiosum
Falcatus currus faciem praetendit inermem, 8 couplets 92v-93r
314. Lalage ad Eratinum de violata virginitate et amissa pudicitia
Vis fatear primum qui me sibi iunxit amore, 3 couplets 93r
315. Neaera mentita sexum militiam exercet et Glycerem ac se ipsam perimit
Orba parentatu et pro virginitate Neaera, 11 couplets 93r-93v
316. Amaltheae Deiphebes Sibyllae Cumaeae quae novem libros Tarquinio regi detulit interitus
Annos, Phoebe, mihi pro virginitate repone, 13 couplets 93v-94r
317. Ad anulatum cinaedum
Non totidem Ismenias gemmis fulgebat Eois, 5 couplets 94r-94v
318. In delatorem
Ventilat extinctas faculas quo suscitetur ignem, 4 couplets 94v
319. Ad Postumum de uxoris iurgio
Ducere te scortum queritur tua, Postume, coniunx, 2 couplets 94v
320. Pro F. Ptolomaeo amico defuncto
Si quicquam Manes possunt sentire sepulti, 8 couplets 94v-95r
321. Ad Faustum dicacem
Vis te festivum, vis te dicam esse facetum, 4 couplets 95r
322. Ad Lepidum de naevo intonso
In facie intonsum naevum longisque capillis, 5 couplets 95r-95v
323. Fatum praesciri posse non autem caveri
Praesciri fatum fateor sed posse caveri, 6 couplets 95v
324. M. Porcii Catonis Uticensis interitus
Ne patriam cernam civi servire superbo, 11 couplets 95v-96r
325. Simulandam aliquando ignaviam
Profuit interdum simulata ignavia. Fortes
Saepe metus perimit vel ferit invidia, 1 couplet 96r
326. Reditus in urbem
Rus mihi grata quies silvae blandique recessus, 8 couplets 96r-96v
327. Mutua gratulatio in reditu
Dicis me reducem votis et pluribus optas, 3 couplets 96v
328. Homeri Odysseam virtutem, sapientiam ac felicitatem profiteri. Ad Eusebium Patricium
Quanti sit quaeris sapientia, quid sibi virtus, 9 couplets 96v-97r
329. Laus Propertii
Umbra Callimachus me iudice praestat amore, 2 couplets 97r
330. Ad sophistam vanum ac captiosum
Lemmata cum profers vel dura sophismata iactas, 7 couplets 97r-97v
331. Salutatio amici
Si salvere iubet verbis nee mittis amico, 3 couplets 97v

³⁷ *Sc. De Regno.*

332. Ad Sabinum morosum
 Bile tumes semper. Cur te non alloquor, hoc est.
 Ne mihi displiceas displiceamve tibi, 1 couplet 97v
333. Ad eundem
 Obiurgas, garris, corvus cuicumque minaris, 4 couplets 97v
334. Quatenus canendum sit. Ad Musas
 Sit satis, Aonides, nam non licet esse procaces, 2 couplets 97v
335. Optima verba a prima aetate discenda
 Una Theophrastum carpsit muliercula verba, 5 couplets 98r
336. De prima inventione epigrammatum
 Optantes Grai virtutem extendere in aevum, 11 couplets 98r-98v
337. Peregrina esse verba quibus usus fuit ille qui primus transtulit epigrammata ad sceleratas atque nefarias nugas
 Non Latiae aut Calabriae Tuscaeve dedere Camoenae, 6 couplets 98v
338. Prosopopoeia³⁸ procacis poetae
 Sed mea cur iuvenes discunt monstrantque magistri, 3 couplets 98v-99r
339. Ad procacem poetam
 Plus fellis quam mellis habet tua pagina, vates, 4 couplets 99r
340. Simonides invitatus a Scopa eum pari laude cum Castore et Polluce extulit. Dimidium pactae mercedis exhibet, reliquam deos poscat monet. Evocatus Simonides exit. Opprimit convivas omnes cenaculi lapsus. Sepulturae suo quemque ordine tradit. Memoriae artem repudiatam a Themistocle invenit. Naenia nympa carmen consolationis concinit.
 Naenia nympa Ceum solatur carmine vatem, 11 couplets 99r-99v
341. De obitu Sexti Cepurii optimi cultoris hortorum
 Ducor ad Elysios campos sedesque piorum, 10 couplets 99v-100r
342. In aleatorem
 Rem tibi dimidiam concoxerat³⁹ alea fallax, 5 couplets 100r
343. Antipatri epigramma de Homeri patria
 Novimus Antipatrum scripsisse epigrammata casto, 6 couplets 100r-100v
344. In effigiem hyacinthinam Iuliae Caesaris filiae et Magni Pompeii coniugis
 Iulia, purpureo fulges caelata hyacintho, 5 couplets 100v
345. M. Bruti malus genius inter quietem eundem talibus verbis alloquitur
 Magnum crede nefas numquam sine vindice, Brute, 5 couplets 100r and 102r.⁴⁰

³⁸ In Greek characters.

³⁹ MS. concoxera.

⁴⁰ In another, later, hand, on folio numbered 102.